

RAPPORT D'OBSERVATION DU JURY

COMPETITION : Journée d'Automne 2019

Nom du Vice arbitre	LALE Christine
----------------------------	----------------

Figure	ARIANE
---------------	--------

Catégorie	JEUNES
------------------	--------

Note la plus basse	4.9
---------------------------	-----

Note la plus haute	7.8
---------------------------	-----

POINTS FORTS

- Recherche de hauteur
- Bonne extension générale



INTERREGION OUEST 2018 - 2019

POINTS A AMELIORER

- Première position cambrée
- Rotation des écarts

REMARQUES GENERALES

- Figure bien travaillée



RAPPORT D'OBSERVATION DU JURY

COMPETITION : Journée d'Automne 2019

Nom du Vice arbitre	LALÉ Christine
----------------------------	----------------

Figure	ALBATROS
---------------	----------

Catégorie	JEUNES
------------------	--------

Note la plus basse	4.8
---------------------------	-----

Note la plus haute	8.2
---------------------------	-----

POINTS FORTS

- Rythme régulier
- Effort dans le respect du dessin de la figure dans la prise de carpé.



POINTS A AMELIORER

- Respect du descriptif.
- Fin de figure à partir de la descente verticale.

REMARQUES GENERALES

- On voit que c'est une figure optionnelle.



RAPPORT D'OBSERVATION DU JURY

COMPETITION : Journée d'Automne 2019

Nom du Vice arbitre	LALÉ Christine
----------------------------	----------------

Figure	ALBATROS
---------------	----------

Catégorie	JEUNES
------------------	--------

Note la plus basse	4.5
---------------------------	-----

Note la plus haute	7.5
---------------------------	-----

POINTS FORTS

- Recherche de maîtrise sr château et sortie dorsale cambrée.



POINTS A AMELIORER

- Placement devant jury
- Maintien de la hauteur sur le début
- Verticalité de la jambe avant l'ouverture
- Simultanéité de l'ouverture et de l'extension
- Contrôle de la sortie promenade (déplacement)

REMARQUES GENERALES

- Figure très/trop rapide



RAPPORT D'OBSERVATION DU JURY

COMPETITION : Journée d'Automne 2019

Nom du Vice arbitre	GROSSET Christine
----------------------------	-------------------

Figure	RIO
---------------	-----

Catégorie	JEUNES
------------------	--------

Note la plus basse	4.0
---------------------------	-----

Note la plus haute	7.8
---------------------------	-----

POINTS FORTS

- Recherche de hauteur sur la poussée
- Verticalité de la vrille
- Recherche de fermeture sur le carpé arrière



POINTS A AMELIORER

- Placement devant jury
- Hauteur et verticalité du ballet leg jusqu'au double
- Verticalité des jambes sur la descente double ballet leg

REMARQUES GENERALES

- Figure en progrès.

